



COLLEGIUM MUSICUM URDORF

Familienkonzert:  
**Jörg Schneider**  
erzählt

# Die Bremer Stadtmusikanten

Sonntag, 25. September 2011, 16 Uhr  
Reformierte Kirche Urdorf

Eintritt:  
Kinder Fr. 10.–  
Erwachsene Fr. 20.–  
Familienkarte (2E/2K) Fr. 50.–  
Vorverkauf ab 1. September bei  
Drogerie Baur  
Konzertkasse ab 15 Uhr

Patronat:  
**Kulturkommission**  
Urdorf

## Programm

Julius Fučík (1872–1916)  
«Einzug der Gladiatoren» (arr. Jeannine Brechbühler)  
... oder «Einzug unseres Gladiators Jörg Schneider»

Hanspeter Reimann (\*1952)  
**Die Bremer Stadtmusikanten**

Text und Erzähler: Jörg Schneider  
Leitung: Pascal Druey

Im Anschluss an das Konzert besteht für die Kinder die Möglichkeit,  
an einer kurzen Instrumentenpräsentation teilzunehmen.



# Die Bremer Stadtmusikanten

Mal jazzig, mal eher klassisch, stets jedoch mit Drive und Witz – so erklingt die eingängige musikalische Fassung des berühmten Grimm'schen Märchens. Der in Brasilien lebende Exil-Aargauer Komponist Hans Peter Reimann komponierte das Werk ursprünglich für das Musikschullehrer Orchester der Musikschule Brugg. Die in Urdorf gespielte Fassung für sechs Bläser, Schlagzeug, Klavier und Streichorchester hat Reimann im Auftrag des CMU extra für dieses Konzert arrangiert. Die Mundartfassung stammt vom beliebten Schweizer Volksschauspieler und legendären Kasperli-Stimmgeber Jörg Schneider, welcher auch die Geschichte erzählen wird. Zur Erinnerung: Ein Esel, ein Hund, eine Katze und ein Hahn werden wegen ihres Alters von ihren Besitzern verstossen. Die Vier beschliessen nach Bremen zu gehen, um Stadtmusikanten zu werden. Auf dem Weg dorthin müssen sie in einem düsteren Wald übernachten und bekommen es mit einer wilden Räuberbande zu tun ...



## Jörg Schneider

Text und Erzähler

«Schauspieler oder Pfarrer» wollte der Primarschüler Jörg Schneider einst werden. Aber erst nach Lehrerseminar, einer KV-Lehre und als kaufmännischer Angestellter liess er sich schauspielerisch und gesanglich ausbilden bei Ellen Widmann, Erwin Parker und Rudolf Spira. In den 50er Jahren begann er seine Laufbahn im eigenen Cabaret «Äxgusi». Die Zusammenarbeit mit den Publikumslieblichen der 60er-Jahre wie Schaggi Streuli, Rudolf Bernhard, Ruedi Walter, Margrit Rainer, Ines Torelli, Zarli Carigiet u. a. machten Jörg Schneider schlagartig populär. Bald folgten die Karriere im Schweizer Dialekttheater, seine Engagements beim Fernsehen und am Radio. Verträge führten ihn in verschiedene Städte Deutschlands und der Schweiz. Stets galt aber Schneiders Liebe dem Kinder- und Jugendtheater. 1967 erschienen mit grossem Erfolg die ersten Kasperli-LPs, denen viele Tonträger mit Kasperli-, Pumuckel- und Märchengeschichten folgten, die bis heute in unzähligen Familien mit Begeisterung gehört werden. Jörg Schneider verfasste viele Märchenspiele für das Zürcher Opernhaus. Er inszenierte mit den Komponisten Hans Moeckel und Emil Moser die beliebten Kindermusicals und kommentiert für das Zürcher Tonhalle Orchester und andere Orchesterformationen immer wieder Familien- und Kinderkonzerte. Viele Auszeichnungen ehren das vielseitige Schaffen des Bühnenkünstlers, Kabarettisten und Erzählers Jörg Schneider, der seit Jahrzehnten zu den bekanntesten und beliebtesten Schweizer Schauspielern zählt.

## Hanspeter Reimann

Musik

Hanspeter Reimann wuchs in Zürich auf und studierte in Zürich und am Berklee College in Boston USA. Bereits als Kind hatte er den Drang, Musik nicht nur zu interpretieren, sondern auch selber zu erfinden. So wirkte er schon während seiner Ausbildung an der Musikhochschule Zürich bei vielen Theaterproduktionen der Schauspielakademie und des Theaters am Neumarkt als Bühnenmusiker mit und komponierte für den «Bühnengebrauch». 1987 siedelte Hanspeter Reimann in den Kanton Aargau und arbeitete als Musikschulleiter, Musikpädagoge, Klavierlehrer an der Musikschule Brugg und an der pädagogischen Fachhochschule Brugg. Er schrieb unzählige Kompositionen und Arrangements, vorerst für den Einsatz an Musikschulen, aber auch zahlreiche Freie Werke und Arrangements. Als Gründer und Leiter von AargauMusical konnte er sein kompositorisches Talent voll entfalten. Ende Juli 2008 gab er seine pädagogischen Tätigkeiten auf, um sich ganz aufs Schreiben von Musik zu konzentrieren, denn Musik zu schreiben war und ist die grosse Leidenschaft von Hanspeter Reimann, der heute in Indaiatuba/Brasilien lebt.



FREUNDE DES CMU



### Wir laden Sie ein!

Seit mehr als 20 Jahren leistet das Collegium Musicum Urdorf mit seinen Konzerten einen wichtigen Beitrag zum kulturellen Angebot im Limmattal. Um diese Aufgabe auch in Zukunft erfüllen zu können, sind wir auf Ihre Hilfe angewiesen. Mit einem Jahresbeitrag ab Fr. 50.– heissen wir Sie willkommen im Kreise der Freunde des CMU. Wir danken Ihnen heute schon herzlich für Ihre wertvolle Unterstützung.

Postkonto-Nr.: 80-16215-5

Collegium Musicum Urdorf, 8902 Urdorf  
Sekretariat: Pia Murer, Telefon 044 734 28 89  
E-Mail sekretariat@cmu.ch

Weitere Informationen finden Sie unter [www.cmu.ch](http://www.cmu.ch)

### Konzertvorschau:

1. Januar 2012: Neujahrskonzert, Reformierte Kirche Urdorf

[www.goetschmann-maler.ch](http://www.goetschmann-maler.ch)

**MALERGESCHÄFT  
GOETSCHMANN**  
eidg. dipl. Malermeister

8902 Urdorf  
044 734 52 83

F. Goetschmann GmbH  
Schlierenstrasse 14  
8902 Urdorf  
Fax: 044 734 52 84  
[info@goetschmann-maler.ch](mailto:info@goetschmann-maler.ch)