COLLEGIUM MUSICUM URDORF GASTDIRIGENT CHRISTOPHER MORRIS WHITING **SOLISTIN ELAINE FUKUNAGA, KLAVIER**

1. JANUAR 2017, 18.15 UHR NEUE REFORMIERTE KIRCHE URDORF

WEIHERMATTSTRASSE 40, 8902 URDORF

KARTEN ZU CHF 40.-/30.-BEI DROPA DROGERIE APOTHEKE, BIRMENS-DORFERSTRASSE 79, 8902 URDORF

VORVERKAUF AB 12. DEZEMBER 2016, KONZERTKASSE AB 17.15 UHR IGOR STRAWINSKY (1882-1971)
PULCINELLA SUITE
MORTON GOULD (1913-1996)
SWANEE RIVER IN THE STYLE OF
GEORGE GERSHWIN
WILLIAM GRANT STILL (1895-1978)
BLUES AUS LENOX AVENUE SUITE
GEORGE GERSHWIN (1898-1937)
SUITE AUS LADY BI GOOD
GEORGE GERSHWIN
RHAPSODY IN BLUE



GRUSSWORTE DER GEMEINDE-PRÄSIDENTIN SANDRA ROTTENSTEINER UND APÉRO DES GEMEINDERATES

CHRISTOPHER MORRIS WHITING GASTDIRIGENT

Christopher Morris Whiting wurde 1967 in San Francisco (USA) geboren. Er studierte Violine am San Francisco Conservatory of Music sowie Dirigieren und Komposition an der Universität von Kalifornien in Berkeley, wo er mit dem Bachelor of Arts abschloss. Danach erlangte er sein Konzertreifediplom am Konservatorium Luzern.

Es folgten Meisterkurse, weitere Studien und Impulse als Dirigent in den USA und in Russland bei David Zinman, Marin Alsop, Leif Segerstam und Colin Metters. Von 1991 bis 1994 war er 2. Konzertmeister der Festival Strings Lucerne. Seine Orchesterlaufbahn führte ihn von der Oper Zürich über das Tonhalle-Orchester Zürich und das Rundfunk Sinfonieorchester Berlin bis hin zum Engagement als 2. Konzertmeister an der Deutschen Oper Berlin, Neben seiner Orchestertätigkeit ist er auch ein leidenschaftlicher Kammermusiker. Er dirigierte 2010 bis 2015 die Winterthurer Symphoniker und leitet seit Januar 2012 das Tonhalle Orchester Zürich in Konzerten für Familien und Schüler der Stadt Zürich.

Christopher Morris Whiting unterrichtet an der Zürcher Hochschule der Künste.



Die US-amerikanische Pianistin Elaine Fukunaga erlangte im Mai 2010 an der Zürcher Hochschule der Künste in der Klasse von Homero Francesch ihr Solistendiplom mit Auszeichnung.

Nach dem Masterstudium in Klavier Manhattan School of Music in New York gab sie ein Klavierrezital im Weill-Saal der Carnegie Hall im März 2008. Regelmässige Auftritte und Lehraufträge in drei verschiedenen Disziplinen (Klavier, Saxophon und Violine) führten sie nach Spanien, Italien, Japan, Südkorea, Singapur, Thailand und Indien wie auch in die Steinway Hall in New York und das Kennedy Center.

2009 gewann sie den zweiten Preis des internationalen Musikwettbewerbs Premio Vittoria Caffa Righetti in Cortemilia, Italien. Elaine Fukunaga unterrichtet an der Kantonsschule Zürcher Unterland in Bülach und spielt regelmässig mit dem Musikkollegium Winterthur.







