

EINTRITT
FREI



FRÜHLINGSKONZERT

SONNTAG 10. MÄRZ 2024

17:00 - 18:30 UHR

mit anschliessendem Apéro

REFORMIERTE KIRCHE

UITIKON

Erleben Sie mit der Sopranistin Yerin Mira und dem CMU Orchester unter der Leitung von Pascal Druey die Magie der Klassik, die den Frühling zelebriert Vom sanften Zauber Händels bis zu Mozarts melodischer Eleganz, ergänzt durch Rameaus dynamische Tanzsätze und Schuberts feierliches 'Salve Regina'. Ein unvergesslicher Abend in der Reformierten Kirche Uitikon, gemeinsam mit über 20 Musikern, die diese Meisterwerke zum Leben erwecken.

reformierte
kirche uitikon



www.refkirche-uitikon.ch



Collegium
Musicum
Urdorf

FRÜHLINGSKONZERT

PROGRAMM

G. F. Händel
1685 - 1759

Arie für Sopran, Violine solo &
Basso Continuo „Süsse Stille,
sanfte Quelle“

Jean Philippe
Rameau
1683 - 1764

5 Tanzsätze aus „Les Indes
galantes“

Arie „Aux langueurs d'Apollon“ aus
„Platée“

G. F. Händel
1685 - 1759

Ouvertüre & Arie „Myself I shall
adore“ aus dem Oratorium
„Semele“

Wolfgang Amadeus
Mozart
1756 - 1791

Andante in C-Dur KV 315 für
Flöte & Orchester, Solist: Max
Oberholzer

Gavotte aus „les petit riens“

Rezitativ und Arie „Deh vieni non
tardar“ aus „Le nozze di Figaro“

Franz Schubert
1797 - 1828

„Salve Regina“ D676 für Sopran
und Streichorchester